



Образец подзаголовка

Презентация канала **Россия 1**

О ТЕЛЕКАНАЛЕ

РОССИЯ 1

ГТК "Телеканал "Россия" ведет свою историю с мая 1991 года.

Телеканал "Россия" - один из двух национальных телеканалов, вещание которых покрывает практически всю территорию России. Его аудитория составляет 98,5 процента населения России.

Жанровую структуру вещания телеканала "Россия" составляют информационные программы, многосерийные телефильмы и сериалы, телепублицистика, ток-шоу, телевикторины, комедийные и игровые форматы, полнометражные художественные и документальные фильмы, трансляции спортивных и общественно-политических событий, зрелищных мероприятий



О ТЕЛЕКАНАЛЕ

РОССИЯ



Доля России 1 по регионам



Источник: TNS Россия, Share 25+, 2013 г.

16.3.15

О ТЕЛЕКАНАЛЕ



Визитной карточкой телеканала "Россия" всегда являлись "Вести", которые можно смело назвать главной информационной программой страны. Программа "Вести" – неоднократный лауреат профессиональной телевизионной премии "ТЭФИ" в номинации "Лучшая информационная программа". В процессе развития "Вести" перешли на круглосуточный режим производства программы с двухчасовым шагом, что позволяет транслировать выпуски новостей в прямом эфире по всем часовым поясам России.

Более десяти лет в эфире телеканала "Россия" выходит аналитическая программа "Вести недели", стабильно собирающая наибольшую телеаудиторию в сравнении с прочими информационно-аналитическими программами российских телеканалов.





О проекте

В шоу примут участие только те, кто по-настоящему любит и умеет танцевать. В восьми крупнейших городах страны будут отобраны команды по сто человек. После подготовки и репетиций они отправятся на генеральное танцевальное сражение в Москву.

Под руководством главного хореографа участники проекта подготовят современные, динамичные, масштабные номера. Зрителей ждет потрясающее зрелище: ВОСЕМЬ недель ВОСЕМЬ команд по СТО человек будут танцевать hip-hop, breakdance, housedance, r&b, rock'n'roll, jazzdance!

По субботам команды двух городов, которые определит жребий, будут встречаться в батле, состоящем из трех этапов.

Команда

Главный хореограф-постановщик проекта **Пол Домейн** (работал с Джорджем Майклом, Тиной Тернер, Шер, Кайли Миноуг; главный постановщик в Европе популярных шоу Voice, "Танцы со звездами", X-factor, World Music Awards и др.). Он лично выберет по одному хореографу из каждого города, поможет им отобрать участников для шоу.

Ведущие: Федор Бондарчук, Адилина Джанабаева, Наталья Стефаненко

ТЕЛЕПЕРЕДАЧИ



Заслуженным зрительским вниманием пользуются остросоциальные передачи «Специальный корреспондент», «Поединок», «Исторический процесс», в которых ведутся дискуссии на актуальные темы.



ПОЕДИНОК

ТОК-ШОУ ВЛАДИМИРА СОЛОВЬЕВА



СМОТРИТЕ В ЭФИРЕ
ПН ВТ СР ЧТ ПТ СБ ВС

23:20



О проекте Поединок

Обсуждайте ток-шоу "Поединок" с Владимиром Соловьевым в его личном микроблоге <http://twitter.com/VRSoloviev>, на странице программы <http://www.facebook.com/poedinok>.

Актуальный разговор Владимира Соловьева на общественно-политические темы.

16.3.15

[специальный
корреспондент]

О проекте Специальный корреспондент

"Специальный корреспондент" - это популярная публицистическая программа, которая выходит на телеканале "Россия" с сентября 2002 года. Каждую неделю один из ведущих рассказывает в своем фильме-репортаже о какой-либо актуальной проблеме, существующей в современном обществе, посвящает зрительскую аудиторию в подробности наиболее значимых для страны и мира событий. Вниманию телезрителей предлагаются фильмы производства студий **Аркадия Мамонтова, Александра Рогаткина и Александра Бузаладзе**

16.3.15

ИСТОРИЧЕСКИЙ ПРОЦЕСС

С НИКОЛАЕМ СВАНИДЗЕ
И ДМИТРИЕМ КИСЕЛЕВЫМ



О проекте Исторический процесс

Поле битвы - история.

История - процесс, который никогда не прекращается.

Процесс, в котором участвуем ВСЕ МЫ.

В студии программы оппоненты ведут яростные дебаты о прошлом и настоящем: ПУБЛИЦИСТЫ спорят о дне сегодняшнем. ИСТОРИКИ – о событиях прошлого.

У каждого в запасе неопровержимые факты и несокрушимые доказательства. Никто не знает, как далеко они могут зайти, отстаивая полярные точки зрения. Но только соединив прошлое и настоящее, мы сможем понять нашу историческую судьбу, нашу жизнь, наше будущее.

16.3.15

Ведущие программы: Николай Сванидзе и Дмитрий Киселев

СПОРТ

РОССИЯ 1

Большое внимание на телеканале уделяется спортивным трансляциям. Телеканал "Россия" (ВГТРК) является лицензиатом при покупке прав на трансляцию чемпионатов мира по футболу, Зимних и Летних Олимпийских игр, российского футбольного первенства и других значимых международных и российских соревнований.

Образец подзаголовка





О ТЕЛЕКАНАЛЕ



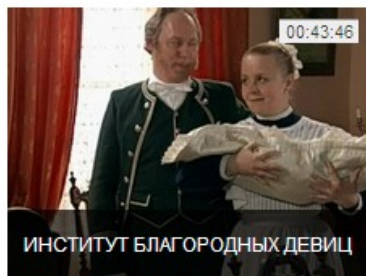
РОССИЯ 1

Кинопоказ составляет около 35% от общего объема вещания телеканала "Россия". Канал сотрудничает с 50 крупнейшими компаниями - производителями и дистрибьюторами по приобретению прав показа кинопродукции.

Помимо приобретения прав показа, телеканал "Россия" первым среди российских телеканалов развернул собственное крупномасштабное производство телевизионных фильмов - полнометражных и многосерийных. Особенность сериального показа телеканала - обращение к литературной классике.

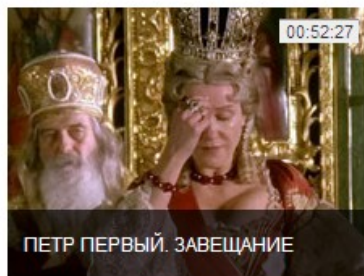
Сериалы по произведениям Федора Достоевского, Льва Толстого, Михаила Булгакова, Александра Солженицына стали эталонами современных экранизаций великих произведений.

ФИЛЬМЫ И СЕРИАЛЫ



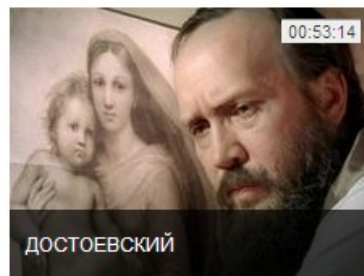
Серия 260

59 045



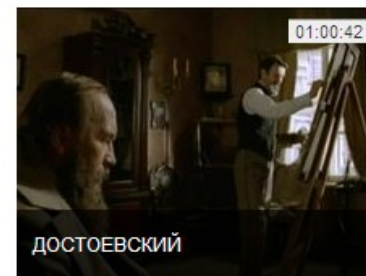
Серия 4

58 057



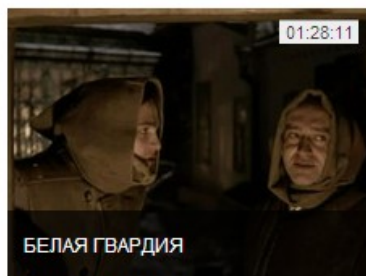
Серия 7

44 871



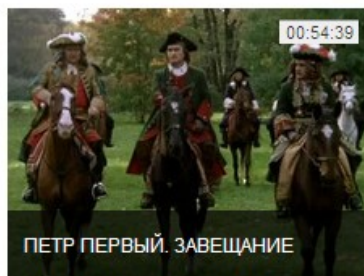
Серия 1

41 467



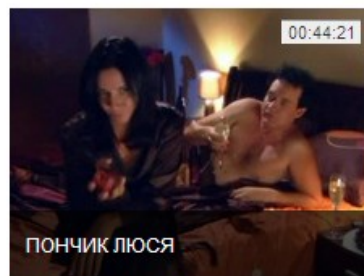
Серия 1

41 118



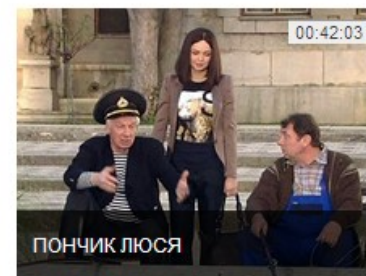
Серия 1

39 307



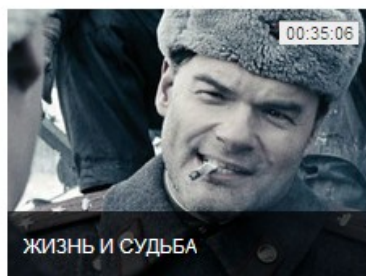
Серия 11

32 074



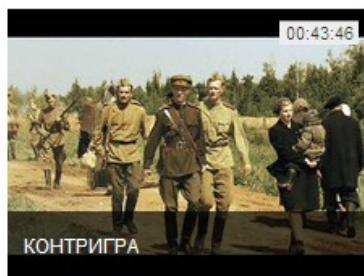
Серия 21

31 701



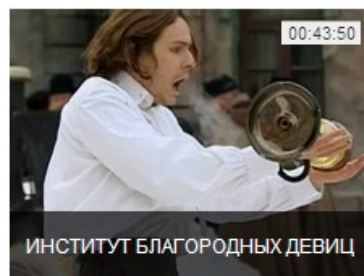
Фильм 6. Часть 2

30 899



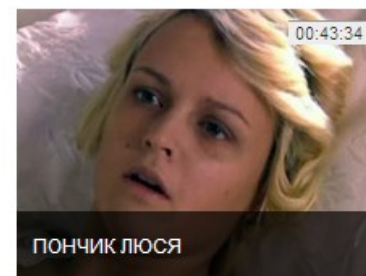
Серия 1

29 534



Серия 259

28 086



Серия 12

27 374

О ТЕЛЕКАНАЛЕ

РОССИЯ



В последние несколько лет телеканал "Россия" стал активным участником рынка производства кинофильмов.

По заказу и при участии телеканала "Россия" сняты такие заметные ленты, как "Остров" Павла Лунгина, "Тарас Бульба" Владимира Бортко, "Стиляги" Валерия Тодоровского, "Кандагар" Андрея Кавуна.

Фильм Алексея Попогребского "Как я провел этим летом" получил двух "Серебряных медведей" на Берлинском фестивале в 2010 году, а кинолента "Овсянки" была награждена на 67-м Венецианском фестивале.



Авторская программа Аркадия Мамонтова

О проекте

Студия **"Авторская программа Аркадия Мамонтова"** существует с 2000 года.

Главным трагическим событием начала века для России стала гибель подводной лодки "Курск". Съёмочная группа студии работала в прямом эфире с места трагедии на многие мировые телеканалы: американское CNN, немецкое ARD – весь мир мог видеть, что происходит в Баренцевом море напрямую. После этого о судьбе "Курска" был создан фильм "Август".

Всегда фильмы Студии, особенно такие программы, как "Шпионы", "Под грифом "Секретно", цикл программ "Дети" и "Наркотики", вызывали и вызывают бурную реакцию у общественности. Автор и коллектив считают, что поступают правильно, показывая тяжёлую жизненную правду, потому что тем самым защищают национальные интересы России.

Специализация Студии – это расследования по наиболее важным общественным темам, волнующим нашу страну. В программах всегда присутствует четкая гражданская позиция, которая выражена в защите интересов простых людей и Отечества

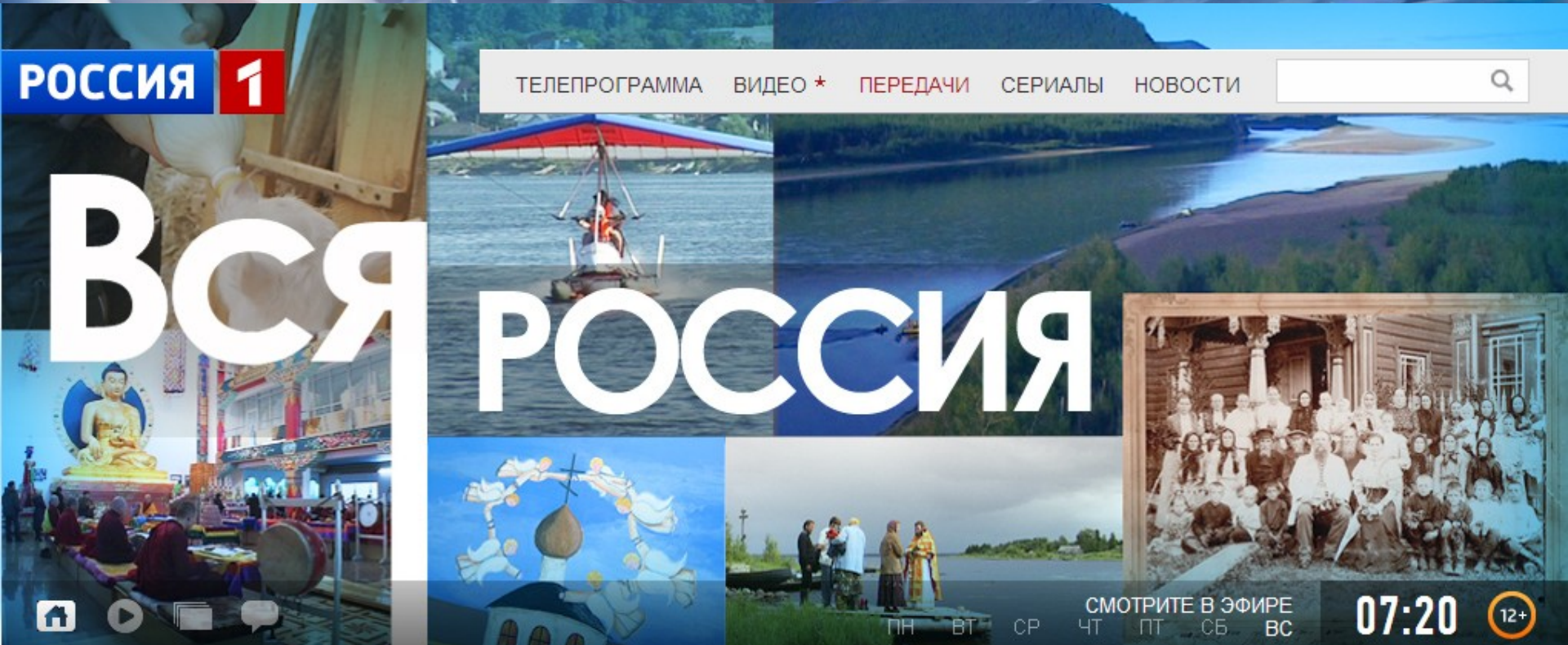


О проекте Сам себе режиссер

Программа "Сам себе режиссер" - это развлекательное шоу, в основе которого лежит демонстрация любительского видео. Оригинальное озвучивание каждого сюжета, осуществляемое группой профессиональных актеров московских театров, - главное и принципиальное отличие от зарубежных аналогов.

Программа пользуется огромной популярностью у зрительской аудитории вот уже 18 лет и благодаря поклонникам и участникам является долгожителем на телеканале "Россия". За время своего существования передача была неоднократно отмечена профессиональными телевизионными наградами: в 1994 году - премия "Золотой Остап", в 1998 году - премия "ТЭФИ" в номинации "Развлекательная программа".

Вся Россия



СМОТРИТЕ В ЭФИРЕ

07:20

12+

О проекте Вся Россия

Жизнь нашей страны – это не только криминальная хроника, политические интриги, экономические проблемы, чем сегодня наполнено телевидение.

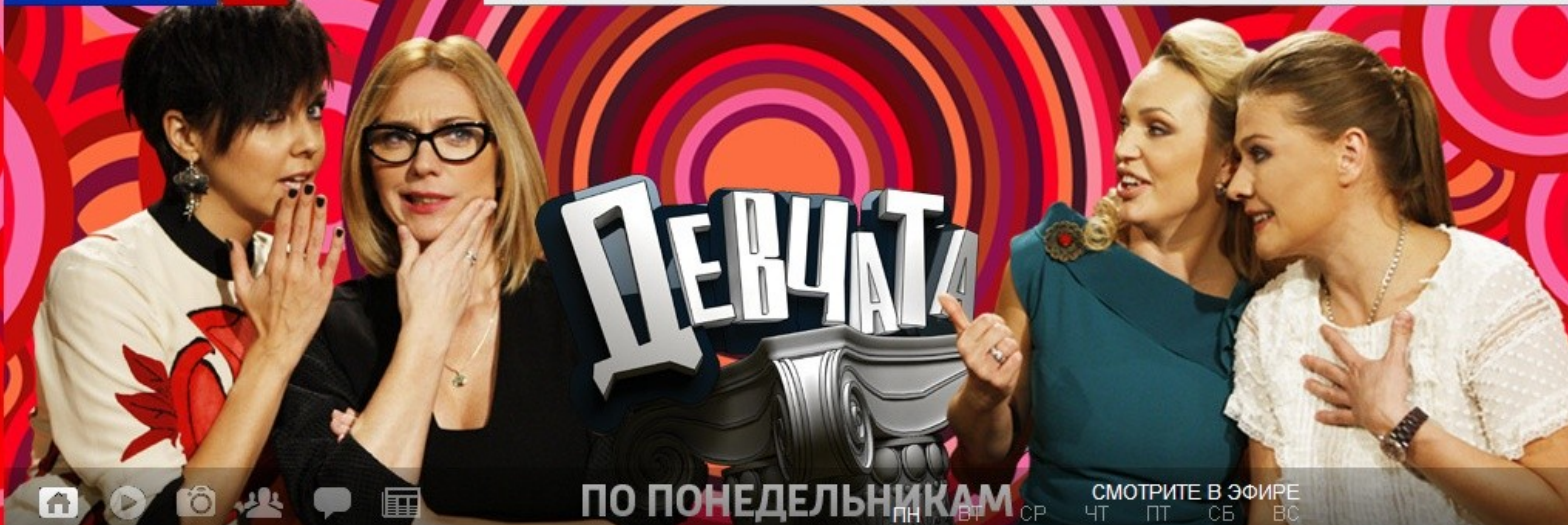
Все мы хотим знать о своей стране что-то хорошее.

Мы – студия "Вся Россия" – показываем Россию, которую никто толком не знает. Жизнь, какой ее увидели наши корреспонденты, живущие и работающие почти во всех регионах страны: на Чукотке и в Карелии, в Адыгее и на Дальнем Востоке, практически везде.

Нашим авторам удастся найти удивительных героев – неизвестных участников известных исторических событий. Так, например, Капитан Карельский – последний герой экспедиции к Земле Санникова; профессор Борис Розинг – истинный изобретатель электронного телевидения; подполковник Гуменюк, уничтоживший останки Гитлера...

Мезмай, Ирикля, Ненокса, Кацкий стан, Таганай... - вряд ли вы там когда-либо бывали, а ведь это тоже Россия – удивительная, красивая, неизведанная.

16.3.13



О проекте Девчата

Развлекательное ток-шоу о женщинах и для женщин. Мужчины могут подглядывать, чтобы узнать что-то новое для себя и о себе! И, возможно, понять, чего же хотят женщины?

Надоело сплетничать на кухне? Логика мужа не поддается описанию? Погрязли в домашнем быту? Забудьте об этом хотя бы на полчаса! Присоединяйтесь к "Девчатам".

Наши ведущие - зеркальное отражение миллиона женщин, которые живут в другом городе или соседнем доме и хотят быть услышанными. Разговоры будут о моде и шоу-бизнесе, о работе и развлечениях, о мужчинах и женщинах - обо всем, о чем только могут говорить женщины! Горячие обсуждения, острые темы, неожиданные ситуации - ненавязчиво и с юмором! Все это "Девчата".

Это не всегда понятно мужчинам, но оттого еще более интересно! У нас в гостях всегда яркие, знаменитые, неординарные гости, которые делятся своими историями и высказывают свою точку зрения. Как только гость скрывается за кулисами, ему перебивают кости хлестко, точно и без купюр, как умеют только женщины.

Девчата всегда разные: веселые, грустные, взбалмошные, но неизменно, как и все женщины, вызывают восхищение. Их можно любить или не любить, но совершенно невозможно остаться к ним равнодушным.

Заходите к нам на посиделки – вход свободный!

Ведущие проекта "Девчата" - Рита Митрофанова, Тутта Ларсен, Ольга Шелест, Алла Довлатова, Лена Перова, Анастасия Голуб



ДЕЖУРНЫЙ ПО СТРАНЕ

Задай свой вопрос
Михаилу Жванецкому



О проекте Дежурный по стране

"Никогда не думал, что кому-то интересно сидеть и слушать мои рассуждения о происходящих в России и мире событиях" (Михаил Жванецкий. Июнь, 2002).

Проект стал явлением... и лауреатом ТЭФИ. "Выступление мало информированного сатирика перед совершенно не информированной аудиторией" - определение самого Жванецкого. "Настоящая философская передача" – формула его визави Андрея Максимова. В вечернем эфире телеканала "Россия" они раз в месяц обсуждают политические, научные и социальные события страны, часто отыскивая в нелепом здравый смысл, а в официальном и незыблемом – очевидный анекдот. И здесь фраза становится прозой, а история перетекает в литературу. Зрители, они же обитатели страны, обращаются к Жванецкому со своими временами спорными - интимными или вселенскими - вопросами, и **Михаил Михайлович находит для каждого ответ, совет, а в безвыходной ситуации приводит в пример себя.** "Это не юмор, это стечение обстоятельств", - говорит Жванецкий, и это лучшая аннотация к "Дежурному по стране".

16.3.15

Ведущий программы - известный писатель, радио- и тележурналист, лауреат премии "ТЭФИ" **Андрей Максимов**



О проекте Городок

Если бы инопланетяне спросили "Какие вы, россияне?", можно было бы им смело дать кассету с программой "Городка", и они увидели бы, что мы очень разные - умные и не очень, трезвые и не совсем, добрые и злые, смешные и веселые.

Впервые жители "Городка" встретились со зрителями на телеканале "Россия" весной 1993 года. Бессменными авторами, а также исполнителями ролей всех персонажей, населяющих "Городок", являются Илья Олейников и Юрий Стоянов. Создатели программы избрали для себя жанр "маленького кино" на телевизионном экране. В "Городке" превращаются в фарс самые уродливые явления нашей жизни. Доводя их до абсурда, ведущие заставляют телезрителя смеяться над собой. "Что сделалось смешным, не может быть опасным"!

Авторы и исполнители всех ролей: Юрий Стоянов и Илья Олейников

ВПЕРВЫЕ НА ТЕЛЕВИДЕНИИ:

НЕПРЕДВЗЯТОЕ
РАССЛЕДОВАНИЕ
НЕОБЪЯСНИМОГО

ДЕЛО

СЛЕДСТВИЕ
ПРОДОЛЖАЕТСЯ

ТАЙНЫ

НЕОБЪЯСНИМОЕ



СМОТРИТЕ В ЭФИРЕ

ПН ВТ СР ЧТ ПТ СБ ВС

12:50



О проекте Дело Х. Следствие продолжается

Каждый день в студии ток-шоу "Дело Х. Следствие продолжается" новое расследование!

Все эти странные, необъяснимые события и явления произошли в реальной жизни с реальными людьми. Участников и очевидцев будут с пристрастием опрашивать два непримиримых лагеря: сторонники научного и сверхъестественного подходов.

Эксперты каждой стороны дадут свою трактовку невероятных событий, произошедших с гостями ведущей программы Лидии Вележевой. В финале мы выясним, какая версия показалась зрителям наиболее убедительной.

Итак, в новом проекте: дело о загадочной экспедиции на гору Мертвецов, дело об атаках НЛО и многое другое!

Что происходит с людьми, получающими предупреждения от своих умерших родственников? Почему кто-то выживает в страшной катастрофе, в которой это, казалось бы, невозможно? Может ли число быть счастливым? Можно ли доверять нумерологии, астрологии, вещим снам, предвидению, "шестому чувству"? Можно ли заставить суеверия служить науке?

Только в ток-шоу "Дело Х. Следствие продолжается" телезрители узнают, можно ли с материалистической точки зрения объяснить сглаз, порчу, приворот и проклятие!

Какую почву для научного исследования дают истории, проходящие под грифом "Х"? Как провести границу между тем, что называется суевериями, и тем, что не изучено еще наукой? В руках у ведущей Лидии Вележевой - уникальные улики, документы и вещественные доказательства.

Изучая детали каждого дела и используя традиционные и нетрадиционные методы исследования, мы рассчитываем найти истину или заставить каждого обратить внимание на вещи, которые, возможно, станут новыми темами для Нобелевского комитета.

Разгадки новых тайн каждый день на телеканале "Россия"!

ШОУ ДЕСЯТЬ МИЛЛИОНОВ

САМЫЙ БОЛЬШОЙ ПРИЗ В ИСТОРИИ
РОССИЙСКОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ



ПН ВТ СР ЧТ ПТ СБ ВС

СМОТРИТЕ В ЭФИРЕ

17:55



О проекте Десять миллионов

Интеллектуальное шоу с Максимом Галкиным!

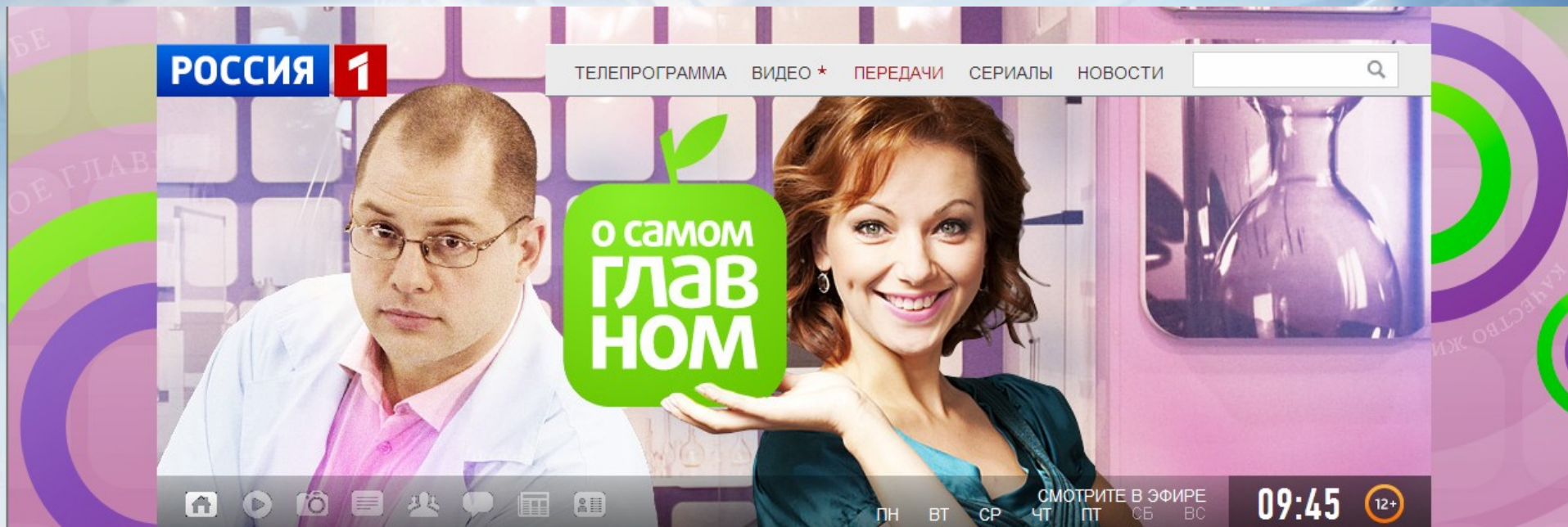
Теперь благодаря своим знаниям можно выиграть... 10 миллионов рублей!

Именно такую сумму наличными получают на руки в самом начале игры двое участников шоу "Десять миллионов". Чтобы сохранить ее, игроки должны ответить на восемь вопросов, поставив деньги на правильные, по их мнению, варианты ответов. При ответе на первые четыре вопроса игрокам будут предложены четыре варианта ответа. При ответе на следующие три вопроса придется выбирать правильный ответ из трех предложенных вариантов.

Игрокам, которые сумеют дойти до последнего, восьмого вопроса, будут даны всего два варианта ответа. Чем больше неправильных ответов - тем больше денег теряют участники. И с каждым новым раундом напряжение только нарастает!

16.3.15

Шоу "Десять миллионов" - игра для умных и азартных телезрителей! Не пропустите!



О проекте О самом главном

У посетителей сайта russia.tv теперь есть возможность просматривать выпуски программы "О самом главном" за текущую неделю. Если по какой-то причине вы пропустили любимое шоу, Вы можете посмотреть его в любое время дня и ночи на нашем сайте. Будьте здоровы! Смотрите по будням! Как часто мы ходим к врачу? - У нас никогда нет времени на здоровье... Легко ли попасть на прием к лучшему специалисту? - Не так легко, как кажется... Программа "О самом главном"...

16.3.15



О проекте Планета собак

Собака - лучший друг человека уже несколько тысяч лет. Где и когда собаку люди одомашнили, точно не известно. Скорее всего, это произошло на юге Африки, где до сих пор обитает самая древняя порода собак - африканнис.

Точное количество пород собак в мире, наверное, не знает никто. Официально их зарегистрировано более 450. Ведущий программы "Планета Собак" Григорий Манев отправился в кругосветное путешествие по разным странам и континентам, чтобы понять, как и почему рядом с людьми появились чау-чау и чихуахуа, болонки и овчарки, сеттеры и спаниели, мастифы и ретриверы.

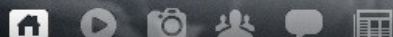
Удивительная собачья география: от Китая, Мальты и Франции до Испании, Голландии, России и ЮАР. Повсюду Григорий встречается с собаками и каждый раз убеждается в том, что собаки и хозяева очень похожи друг на друга. И они ни жили.

Ведущий программы: Григорий Манев

ПРЯМОЙ ЭФИР

С МИХАИЛОМ ЗЕЛЕНСКИМ

Возможность говорить и спорить
о важных вещах **ЗДЕСЬ и СЕЙЧАС**



ПН ВТ СР

СМОТРИТЕ В ЭФИРЕ
ЧТ ПТ СБ ВС

20:40

12+

О проекте Прямой эфир

Ток-шоу с Михаилом Зеленским.

Об этих проблемах пока не написано ни в печатных, ни в электронных СМИ. Но они существуют! Это реальные проблемы обычных людей, оказавшихся в сложных жизненных ситуациях.

Это касается каждого! "Прямой эфир" - хроника нашей жизни.

РОССИЯ 1

ТЕЛЕПРОГРАММА ВИДЕО ★ ПЕРЕДАЧИ СЕРИАЛЫ НОВОСТИ



ТОК-ШОУ

Право на встречу



ПН

ВТ

СР

ЧТ

ПТ

СБ

ВС

СМОТРИТЕ В ЭФИРЕ

12:50

12+

О проекте Право на встречу

Невыдуманные истории, долгожданные и совсем неожиданные встречи – в новом проекте на телеканале "Россия".

"Право на встречу" - ток-шоу, где реальные люди обретают понимание, любовь, уважение, признание родных и близких. Каждая история состоит из студийных перипетий, реконструкции прошлых событий, имеющих непосредственное отношение к проблеме главного героя, и документальной зарисовки о том, кому посредством программы назначена встреча. Каждому герою предоставляется право быть услышанным, но принятие решения всегда за приглашенным участником.

Цель проекта - помочь людям избавиться от груза обид и угрызений совести, разрушить стену равнодушия, недоверия, непонимания, неприязни и молчания в их отношениях, возвести мосты прощения, доброты, взаимопонимания, возродить семейные человеческие ценности и, самое главное, на примере героев предостеречь миллионы людей от возможных жизненных ошибок.

Ведущая Елена Яковлева

О ТЕЛЕКАНАЛЕ

РОССИЯ



Телеканал "Россия" сегодня – это динамично развивающаяся телекомпания, занимающая ведущие позиции в документальном и художественном кинопоказе, производстве телевизионных развлекательных программ, лидер в информационном вещании.



Образец подзаголовка

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!